



Spolufinancováno
z programu Evropské unie
Erasmus+

V Praze odstartoval projekt zabývající se interpretací Evropského kulturního dědictví

Praha, 20. listopadu 2017

Koncem října hostila Vysoká škola ekonomická v Praze pod vedením Ing. Liběny Jarolímkové, PhD., profesory v oboru cestovního ruchu z Německa, Rakouska, Slovenska, Rumunska a Španělska. Společným cílem projektu je najít během následujících tří let metodologii pro vhodnou interpretaci kulturního dědictví návštěvníkům Evropy.



„Evropské kulturní dědictví je velmi širokým tématem, které se v různých zemích vyvíjelo odlišně v závislosti na historii, kultuře, uměleckých, politických a dalších vztazích. Naším cílem je zavést do vzdělávání odborníků v cestovním ruchu také problematiku metodiky interpretace kulturního dědictví návštěvníkům památek Evropy. Nový předmět pomůže studentům oboru cestovního ruchu pochopit dané souvislosti“, říká Liběna Jarolímková, vedoucí mezinárodního projektu. „Multikulturní vhléd umožňuje snáze interpretovat současný stav evropského kulturního dědictví a přináší potřebné srovnání jak na úrovni jednotlivých zemí, tak i na úrovni evropské“, doplňuje PhDr. Zuzana Míšková, odborný jazykový garant projektu.

Pražské zasedání bylo přínosné nejen z hlediska přístupu k tématu, ale také z hlediska akademické výměny zkušeností v oblasti struktury výukových programů. Jedním z cílů projektu je totiž také vytvoření sylabu pro akreditaci nového předmětu, který by měl v budoucnu obohatit studijní programy v jednotlivých zúčastněných zemích, případně i na dalších univerzitách, které nabízejí studium v oboru cestovního ruchu.

Kontaktní osoba pro poskytnutí doplňujících informací:

Andrea Černá

cera05@vse.cz

775 549 936